



## REGULAMIN ZAJĘĆ

(zgodnie z § 5 pkt. 22 Regulaminu Studiów na Politechnice Warszawskiej)

<b>Nazwa i kod przedmiotu:</b>	Elementy socjologii kultury, kod: 1180-AD000-LSP-00575
<b>Jednostka Wydziału realizująca przedmiot:</b>	Zakład Nauk o Administracji i Bezpieczeństwa w Administracji
<b>Semestr i rok akademicki</b>	Semestr VI r. akad. 2021 / 2022
<b>Formy zajęć (liczba godzin)</b>	Ćwiczenia, 30 godzin
<b>Tryb / stopień / semestr / ECTS</b>	Studia stacjonarne, III rok licencjat, semestr VI, liczba pkt. ECTS – 3
<b>Kierownik przedmiotu:</b>	dr Tomasz Dusiewicz
<b>Prowadzący zajęcia:</b>	dr Tomasz Dusiewicz
<b>Wymagania wstępne i dodatkowe</b>	Przedmiot nie wymaga wymagań wstępnych, ponieważ należy do grupy przedmiotów obieralnych.
<b>Wymagania dotyczące uczestnictwa</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>Według § 11 ust. 7 nowego Regulaminu Studiów na PW obowiązującego od 01.10.2019 r.: „Obecność studenta na zajęciach z wyjątkiem wykładów jest obowiązkowa i może być sprawdzana (...)”.</li><li>Dopuszczalny limit nieusprawiedliwionych nieobecności wynosi 2. Nieobecności mogą być usprawiedliwiane po okazaniu stosownego dokumentu, np. zwolnienia lekarskiego.</li><li>Według § 11 ust. 8 nowego Regulaminu Studiów na PW obowiązującego od 01.10.2019 r.: „Na rejestrowanie dźwięku i obrazu przez słuchaczy w trakcie zajęć należy uzyskać zgodę prowadzącego zajęcia. W przypadku uzyskania takiej zgody zarejestrowane materiały nie mogą być udostępniane publicznie”.</li></ol>
<b>Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>Weryfikacja przedmiotu następuje w formie pisemnej w postaci oceny wypowiedzi pisemnej na przedstawione zagadnienia, postawy studenta na zajęciach oraz zaprezentowania własnej recenzji z wydarzenia kulturalnego.</li><li>Zgodnie z § 19 ust. 4 Regulaminu studiów: „Jeżeli podczas weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się zostanie stwierdzona niesamodzielność pracy studenta lub korzystanie przez niego z materiałów lub urządzeń innych niż dozwolone w regulaminie przedmiotu, student uzyskuje ocenę niedostateczną i traci prawo do zaliczenia przedmiotu w jego bieżącej realizacji”.</li></ol>

<b>Zasady zaliczania przedmiotu i wystawiania oceny końcowej przedmiotu</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obecność studenta na zajęciach.</li> <li>2. Zaliczenie w formie pisemnej w postaci oceny wypowiedzi pisemnej na przedstawione zagadnienia, postawy studenta na zajęciach oraz zaprezentowania własnej recenzji z wydarzenia kulturalnego.</li> <li>3. Oceny końcowe z przedmiotu przesłane zostaną drogą elektroniczną, a dodatkowy termin zaliczenia, bądź poprawy oceny przypada na ostatnich zajęciach w semestrze.</li> </ol>
<b>Zasady powtarzania przedmiotu z powodu niezadowolających wyników w nauce poszczególnych typów zajęć realizowanych w ramach przedmiotu</b>	<p>W przypadku niezaliczenia przedmiotu kończącego się oceną zintegrowaną lub niezaliczenia poszczególnego typu zajęć w ramach danego przedmiotu student powtarza przedmiot w całości (zarówno ćwiczenia, jak i wykład).</p>
<b>Informacje dodatkowe</b>	<p>Przedmiot obieralny</p>